

VIII MEEP

Mostra de Ensino,
Extensão e Pesquisa



26 e 27 de outubro de 2005

ANAIS

Promoção:

UNIVATES - Centro Universitário

Pró-Reitoria de Pesquisa, Extensão e Pós-Graduação - PROPEX

Pró-Reitoria de Ensino - PROEN

Apoio:



CENTRO UNIVERSITÁRIO UNIVATES

Reitor: Prof. Ney José Lazzari

Vice-Reitora: Prof^ª. Ivete Susana Kist

Pró-Reitor de Ensino: Prof. Carlos Candido da Silva Cyrne

Pró-Reitora de Pesquisa, Extensão e Pós-Graduação: Prof^ª. Simone Stülz

Pró-Reitor Administrativo: Prof. Oto Roberto Moerschbaeher

Pró-Reitora de Desenvolvimento Institucional: Prof^ª. Ivete Susana Kist

ENTIDADE PROMOTORA

Centro Universitário UNIVATES

Rua Avelino Tallini, 171 - Cx. Postal 155 - CEP 95900-000 - Lajeado - RS - Brasil

Fone: (51) 3714-7000 - Fax: (51) 3714-7001 - www.univates.br

UNIDADES EXECUTORAS

Pró-Reitoria de Pesquisa, Extensão e Pós-Graduação - PROPEX

Pró-Reitoria de Ensino - PROEN

COMISSÃO ORGANIZADORA

Prof. Carlos Candido da Silva Cyrne - Pró-Reitor de Ensino

Prof^ª. Simone Stülz - Pró-Reitora de Pesquisa, Extensão e Pós-Graduação

Prof^ª. Claudete Rempel - Coordenadora de Pesquisa e Pós-Graduação

Prof^ª. Silvana Neumann Martins - Coordenadora de Extensão

COMISSÃO CENTRAL

Anibel Cristina Führ Delazeri; Carmela Collin; Diego Roque Valandro; Janaina Ulsenheimer
Kleber Eckert; Marisa Bladt Reckziegel e Viviane T. Eckhardt

COMISSÃO DE AVALIAÇÃO

Membros da Câmara de Pesquisa e Pós-Graduação

Membros da Câmara de Extensão

Membros do Conselho Editorial da UNIVATES Editora

Mostra de Ensino, Extensão e Pesquisa da UNIVATES (8. : 2005 : Lajeado, RS)

Anais da VIII Mostra de Ensino, Extensão e Pesquisa da UNIVATES, 26 e 27 de outubro de 2005. -- Lajeado : UNIVATES, 2005.

189 p.

Conteúdo: Resumos de apresentações orais e exposições.

I. Mostra de Ensino, Extensão e Pesquisa da UNIVATES II. UNIVATES - Centro Universitário

Catálogo na fonte. Biblioteca Central UNIVATES.

Coordenação da UNIVATES Editora: Vera Theves Sulzbach

Editoração: Rosane Meri Freese

Capa: Vera Theves Sulzbach

Revisão lingüística: Veranice Zen

ATRATIVOS PORTUGUESES NO SUL DO BRASIL DURANTE OS SÉCULOS XVII E XVIII

Apresentador: Oséias Souza de Freitas

Orientador: Luís Fernando da Silva Laroque

Instituição: UNIVATES

O tema proposto para este trabalho é a investida portuguesa rumo ao sul brasileiro, ou seja, quais foram os atrativos que influenciaram nesta ocupação da região meridional da América. A parte que compõe atualmente o estado do Rio Grande do Sul esteve, no passado, sob o domínio do monarca espanhol, o qual contava com súditos que aqui habitavam e que tinham por função demarcar o território, além de extrair tudo aquilo que significasse riquezas. Por outro lado, temos também a coroa portuguesa que desejava expandir seus domínios pela região em questão. Os atrativos apresentados pelo governo português deveriam ser sugestivos, isto é, convencer seus súditos a partirem para uma terra que não conheciam, sem infra-estrutura, com muitos perigos, e que já tinha dono. O que propagavam era a possibilidade de encontrar metais preciosos, que na época provocavam "desejos incontroláveis" nos aventureiros. Temos ainda a promessa da doação de terras para todos os que por estes lados se aventurassem. Os metais preciosos, por sua vez, comercializados com a Europa, produziram muito lucro para quem investisse e as terras gerariam riquezas oriundas da agricultura e da criação de gado. Para o governo português, servia para demarcação do território e para a consolidação do seu projeto de expansão rumo ao sul.

"BRASIL ORDEM! BRASIL PROGRESSO! BRASIL ALFABETIZADO!": MITOS DA ALFABETIZAÇÃO

Equipe: Cassiano Miglia Vacca, Cleusa Cestonaro, Milena Dagnese Morassi e Raquel Ghelere

Orientadora: Sônia Matos

Instituição: Universidade de Caxias do Sul

O estudo é sobre o Programa Brasil Alfabetizado, vinculado ao Governo Federal. Compreender os discursos circulantes e as representações que este programa vem produzindo sobre as pessoas não-alfabetizadas são nossos objetivos. Nossa trajetória metodológica está próxima de uma bricolagem, com alguns ensaios da análise do discurso. Alguns teóricos que fundamentam este estudo são: Foucault, Luke, Deleuze, Fischer, Graff, Chartier. Buscamos alguns artefatos culturais produzidos nos materiais do Programa para as análises e compreensões. Temos alguns resultados parciais, como o reconhecimento de resquícios do discurso positivista republicano; as imagens (site e programa de televisão) que propõem colocar pessoas negras e/ou nordestinas, envolvendo discursos étnicos. A cidadania é atrelada à alfabetização escolar, sendo esta última apresentada num discurso desenvolvimentista e redentor de almas. O Programa utiliza-se de textos midiáticos para convencer a todos(as) a se converterem ao processo civilizatório, evidenciando que uma das poções da mágica da conscientização é a alfabetização.